

Communiqué de presse - 14 novembre 2024

EICAR inaugure son Lab IA & Cinéma pour explorer les transformations de l'industrie audiovisuelle

L'école internationale de cinéma et d'audiovisuel EICAR, en partenariat avec le médiaClub, Écran Total, Tech Cannes et Ynov Campus, annonce le lancement du Lab IA & Cinéma, un centre stratégique de réflexion sur les enjeux de l'intelligence artificielle pour les industries culturelles et créatives. Ce Lab prend la forme d'un cycle de conférences trimestrielles, dédiées aux applications de l'IA tout au long de la chaîne de création. En jouant ce rôle de sensibilisation au sein de l'écosystème Tech et Cinéma, EICAR renforce sa position de lieu privilégié de débat et d'innovation pour les métiers du cinéma et de l'audiovisuel.



Un espace de débat et d'exploration des technologies IA appliquées au cinéma

À une époque où l'intelligence artificielle transforme les pratiques de création, EICAR s'engage à explorer les mutations profondes du secteur, avec la création de son Lab IA & Cinéma. Ce lieu ambitionne de sensibiliser les étudiants de toutes filières, les intervenants, les professionnels ainsi que les acteurs de l'écosystème Tech et Cinéma, aux multiples applications de l'intelligence artificielle.

Grâce au Lab, l'école aspire à devenir un centre stratégique de réflexion sur les implications créatives, éthiques, économiques et sociales des nouvelles technologies.

“Le Lab IA & Cinéma est bien plus qu’un programme de conférences ; c’est un engagement envers l’innovation et une volonté d’accompagner nos étudiants dans la compréhension des transformations de leur future industrie. En développant cette initiative, EICAR affirme sa position incontournable en tant que lieu de débat et d’innovation pour les métiers du cinéma et de l’audiovisuel aux côtés de partenaires institutionnels et d’entreprises” se réjouit Frédéric Sitterlé, directeur général de l’école.

Des masterclass trimestrielles pour sensibiliser et inspirer les talents de demain

Le Lab IA & Cinéma proposera, tout au long de l’année scolaire, un cycle de conférences trimestrielles autour de thématiques variées en lien avec l’IA dans les métiers de l’audiovisuel.

Cet espace de référence pour l’analyse et le débat réunira des professionnels du secteur – scénaristes, réalisateurs, producteurs, diffuseurs, et exploitants – autour de sujets tels que l’écriture scénaristique automatisée, la modélisation 3D, la post-production, et bien plus. Le Lab a également vocation à préparer les étudiants aux évolutions que l’IA apportera à leurs futures carrières.

La session inaugurale du Lab a eu lieu le mercredi 13 novembre sur le campus EICAR à Paris. Cet événement a réuni des professionnels de l’industrie et des experts de l’IA pour une première conférence consacrée aux enjeux et perspectives de cette technologie dans le secteur de l’audiovisuel, en présence de Sarah Lelouch, fondatrice de TechCannes, Emmanuel R. Goffi, éthicien de l’IA et professeur d’éthique, Jeanne Marchalot, responsable du Story Lab de France Télévisions et Mathieu Crucq, directeur général de Brainsonic.

La seconde conférence aura lieu le 12 février et s’attardera sur la question de la préproduction. La troisième est prévue le 11 juin et sera dédiée à la post-production et aux effets spéciaux.

Les partenaires :

mediaClub : <https://www.medioclub.fr/>

Écran Total : <https://ecran-total.fr/>

Ynov Campus : <https://www.ynov.com/>

TechCannes : <https://www.techcannes.com/>

À propos d’EICAR

EICAR est une école de cinéma et d’audiovisuel créée en 1972 et qui forme depuis plus de 50 ans des étudiants du bac au Mastère. Ce sont 1600 étudiants répartis entre Paris, Lyon et désormais Montpellier, qui sont, chaque année, formés pour être les talents du cinéma et de l’audiovisuel de demain en acting, réalisation, production audiovisuelle ou encore en son et musique. Tournée vers l’international, l’école accueille de nombreux étudiants internationaux et propose des cursus anglophones.

En savoir plus : <https://www.eicar.fr>

Contacts presse:

Contact EICAR : Madame de la Com' - Margaux Ducruet - margaux@madamedelacom.com - 06 84 93 06 38

Contact mediaClub : contact@mediacub.fr

Contact TechCannes : Sabine Tellier, sabine.tellier@techcannes.com

Contact Écran Total : Eric Libiot, rédacteur en chef - eric.libiot@ecran-total.fr

Contact Ynov Campus : Renaud Chenu, Directeur de la communication et des affaires publiques - renaud.chenu@ynov.com - 06 37 39 53 86