

Communiqué de presse - 27 mars 2025

L'école EICAR lance le mastère Nouvelles Écritures Audio pour répondre aux enjeux de recrutement du secteur.

Fidèle à sa mission d'accompagner les talents de demain dans l'univers du cinéma et de l'audiovisuel, et répondre aux besoins de recrutement des entreprises à la pointe du secteur, l'école internationale de cinéma et d'audiovisuel EICAR a annoncé, à l'occasion de la projection de la série audio *Le Nuage* produite par Nouvelles Écoutes dans ses locaux, l'ouverture en octobre 2025 d'un nouveau cursus dédié aux Nouvelles Écritures Audio. Ce mastère formera des auteurs-réalisateurs spécialisés dans la création de contenus sonores immersifs, répondant ainsi aux évolutions majeures du secteur de l'audio.



Crédit photo : EICAR

Une formation à la croisée du storytelling et de l'innovation

L'audio s'impose aujourd'hui comme un média clé, avec l'essor fulgurant des podcasts narratifs, des fictions audio et des expériences immersives. Dans ce contexte, la demande pour des professionnels capables d'inventer, produire et réaliser des contenus sonores de haute qualité ne cesse de croître. Ce mastère permettra ainsi aux étudiants de maîtriser toutes les étapes de la création d'un projet audio, d'une série audio ou d'un podcast, en intégrant les dernières avancées technologiques telles que la captation binaurale et l'intelligence artificielle.

"Nous sommes persuadés que les histoires ont le pouvoir de changer le monde. Avec le Mastère Nouvelles Écritures Audio, nos étudiants apprendront à exploiter les nouvelles technologies pour repousser les limites de la création sonore et imaginer de nouvelles formes de narration. Pour réussir

dans ce domaine, ils auront besoin d'acquérir des compétences spécifiques, tout en préservant leur fibre artistique et créative, afin de concevoir des expériences sonores immersives et captivantes, capables de capturer pleinement l'attention de leurs auditeurs et de laisser une empreinte durable", explique Frédéric Sitterlé, directeur d'EICAR.

Avec cette nouvelle filière, EICAR confirme son engagement en faveur de l'innovation et de la formation des professionnels de demain.

Un programme complet pour les futurs auteurs-réalisateurs audio

La formation, qui débutera en octobre prochain, propose une approche immersive et technique pour évoluer dans les métiers de l'écriture, de la mise en scène et de la réalisation appliquée à l'audio. Elle a pour objectif de former des professionnels tels que des auteurs-réalisateurs audio, des concepteurs de podcasts, des directeurs artistiques audio ou encore des responsables de la post-production audio.

Les étudiants apprendront à exploiter les spécificités du son pour raconter des histoires de manière captivante, en développant une maîtrise approfondie des techniques de narration sonore, de la conception des dialogues à l'intégration des effets sonores et de la musique, en passant par la spatialisation du son.

En parallèle, le programme intègre les avancées technologiques les plus récentes. L'essor des nouvelles technologies liées à l'intelligence artificielle permet aujourd'hui d'explorer de nouvelles dimensions du storytelling audio. Grâce à ces outils, les étudiants pourront repousser les frontières de la création sonore, en concevant des univers inédits et immersifs.

À propos d'EICAR :

EICAR est une école de cinéma et d'audiovisuel créée en 1972 et qui forme depuis plus de 50 ans des étudiants du bac au Mastère. Ce sont 1600 étudiants répartis entre Paris, Lyon et désormais Montpellier, qui sont, chaque année, formés pour être les talents du cinéma et de l'audiovisuel de demain en acting, réalisation, production audiovisuelle, montage VFX, cinéma d'animation ou encore en son et musique. Tournée vers l'international, l'école accueille de nombreux étudiants internationaux et propose des cursus anglophones.

En savoir plus : <https://www.eicar.fr>

Contact presse :

Madame de la Com' - Margaux Ducruet - margaux@madamedelacom.com - 06 84 93 06 38